

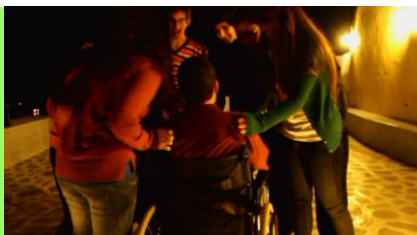


Πανελλήνιος Μαθητικός
Διαγωνισμός Ταινιών Μικρού Μήκους
«Ένας πλανήτης... μια ευκαιρία»

15, 16 & 17 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2014

Για τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση (Ωρες προβολών: 10.00-12.00)

Χώρος: Αίθουσα ΑΣΤΕΡΙΑ (ΔΗΠΕΘΕ)



Φίλους...(1^ο Γενικό λύκειο Σύρου) 11' 58''

Μια ομάδα παιδιών προσπαθεί να πείσει το φίλο τους που είναι ανάπηρος να βγει από το σπίτι. Εκείνος αισθάνεται άσχημα με την αδυναμία του και αρνείται πεισματικά. Σταματάει κάθε επικοινωνία με τους φίλους του. Εκείνοι επιμένουν αλλά κάποια στιγμή το παίρνουν απόφαση. Ώσπου ένα βράδυ...

5 εποχές (Γερμανική Σχολή) 4' 37''

Η ζωή κυλάει γύρω από ένα παγκάκι... Δύο παιδιά παίζουν, ένα ερωτευμένο ζευγάρι εξομολογείται τον έρωτά του, ένα παντρεμένο ζευγάρι δυσκολεύεται να επικοινωνήσει, ένα ηλικιωμένο ζευγάρι χωρίς καμία επαφή και στο τέλος...



Ιθάκηam main (Λύκειο Φραγκφούρτης) 11' 35''

Έφηβοι σε διαδικασία μετάβασης. Η αναγκαστική φυγή από την Ελλάδα. Η απουσία. Η νοσταλγία. Η ανασφάλεια. Ο φόβος για το μέλλον. Όλα αυτά γίνανε Εικόνα. Τα λόγια του Ποιητή ηχούν σοφά.

ΕΝΑΣ είναι ο χαρακτήρας με τον οποίο ταυτιζόμαστε....ο Οδυσσέας και ΕΝΑΣ είναι ο στόχος...η ΙΘΑΚΗ!



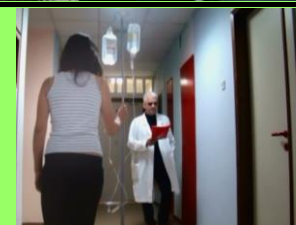
Σπίθες στο σκοτάδι (Κολλέγιο Αθηνών Ψυχικού) 9' 40''

Μια ομάδα εφήβων, ένας νέος με σκλήρυνση κατά πλάκας, ένα κορίτσι που υπήρξε θύμα ενδοοικογενειακής βίας, ένα αγόρι που μόλις βγήκε από το αναμορφωτήριο, μια κοπέλα που έχασε τον αδερφό της και ένα κορίτσι που έκανε απόπειρα αυτοκτονίας, συζητούν και ψάχνουν την ομορφιά στη ζωή...



Τέλος - Αρχή (1^ο Γυμνάσιο Θέρμης Θεσσαλονίκης) 5' 33''

Στην εντατική ενός νοσοκομείου της Θεσσαλονίκης μια κλεψύδρα αδειάζει... Από μπροστά του περνάνε σαν ταινία οι όμορφες στιγμές που έζησε. Το παιδί πεθαίνει... ή μήπως όχι;



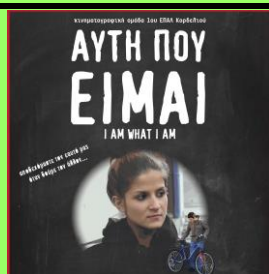


Ο ΤΟΙΧΟΣ ΜΕ ΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ από το δημοτικό σχολείο Κοκκίνη Χάνι ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ, 12,17'

Ο κόσμος των μεγάλων.
Κόσμος ονειρικής πραγματικότητας.
Ταύτιση ή διαφοροποίηση το όραμα των παιδιών;
Τα παιδιά χρωματίζουν όπως μόνο αυτά γνωρίζουν τα όνειρά τους και δεν καθλώνονται στις αδυναμίες των μεγάλων.
Δημιουργούν τις δικές τους αποχρώσεις γιατί ο κόσμος τους δεν μπορεί να παραμείνει άχρωμος...

1^ο ΓΕΛ Έδεσσας, Lemon and Lime, 4'

Η μητέρα της Σελήνης είναι κωφάλαλη. Μέσα από ένα ανατρεπτικό όνειρο η Σελήνη συνειδητοποιεί τα προβλήματα και τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν τα άτομα με ειδικές ανάγκες και έτσι οδηγείται στην κάθαρση.



1^ο ΕΠΑΛ Κορδελιού, Αυτή που είμαι, 11'

Αποδεχόμαστε τον εαυτό μας όταν δούμε τον άλλον. Μια εφηβική ιστορία ενηλικίωσης.

2^ο ΓΕΛ Γρεβενών, Απρόσωπα, 7'

Ο πρωταγωνιστής μεγαλώνει σε μία μαζοποιημένη κοινωνία, όπου όλοι φοράνε «μάσκες» και ακολουθούν τη δική τους ανιαρή ρουτίνα. Εκείνος σταδιακά αρχίζει να ασφυκτιά με τους ρυθμούς της μονότονης ζωής. Τελικά ξεσπά, αποδεσμεύοντας τον τραπεζίτη, που αντιπροσωπεύει τον εφιάλτη της καθημερινότητάς του, από τη μάσκα του και έτσι αυτή η μικρή πράξη έχει ως αποτέλεσμα την αφύπνιση των υπολοίπων και την απελευθέρωση τους.



13^ο Δημ.Σχολείο Σερρών, Η άλλη όψη, 8'

Ένα πολύ όμορφο, σύντομο βίντεο για την άλλη όψη του κόσμου, έτσι όπως τον βλέπουν τα παιδιά. Ο βλοσυρός, γεμάτος στρες και φόβο, κόσμος των ενηλίκων γίνεται ένα χαρούμενο – αγνό παιχνίδι.

Καλλιτεχνικό λύκειο Γέρακα, Ο άλλος... η σκιά μου, 11'

Μία οικογένεια. Μία έφηβος. Μία σύγκρουση. Ένας χωρισμός. Εφηβεία με διλήμματα και σχέσεις με αδιέξοδα. Φυγή και αναζητήσεις και μία μητέρα ... Σκιά της.



2° Γυμνάσιο Χανίων, Saved by the bell, 6'

Οι βαθύτερες σκέψεις και οι επιθυμίες των παιδιών, οι τόποι που 'ταξιδεύουν' την ώρα του μαθήματος και παράλληλα το αίτημά τους για ένα σχολείο ανοιχτό στην κοινωνία και στη δημιουργικότητα παρουσιάζεται μέσα από την ταινία

2° Γυμνάσιο Ηγουμενίτσας, Μαριάννα, 11'

Ένα κορίτσι εκμυστηρεύεται στο φίλο της, που θεωρεί ότι είναι ο μόνος, ο οποίος μπορεί να εμπιστευτεί, το μεγάλο οικογενειακό δράμα που περνά. Ο πατέρας της είναι άνεργος και χτυπά τη μητέρα της. Ο αδελφός της, παρότι τριγυρνά με πολυτελές αυτοκίνητο, είναι και αυτός άνεργος. Ο φίλος της, όμως, την προδίδει

